



*Madame, poltroncina in faggio tinto nero opaco, schienale realizzato con intreccio di fasce di pelle, imbottitura in pelle morbida bianca; design Federico Peri per **Baxter**. Goccia, specchi a muro in tondino di ferro pieno, collezione Filodiferro di Simone Micheli per **Barel**. Sullo sfondo carta da parati Portici di Bellavista & Piccini per **Londonart**.*